

Ô MATERIA

par
COGITECH

Ô MATERIA
par
COGITECH

**“Nous associons des
matériaux et des finitions
à des procédés adaptés
à vos impératifs
de production.**

**(pièce unique, sur mesure, série,
éco-responsabilité, ...)**”

Ô MATERIA par Cogitech

COGITECH développe au sein de son atelier une approche transversale nourrie de l'entrecroisement des disciplines. En faisant dialoguer Design, Ingénierie, Matériaux, Savoir-faire artisanaux et fabrication numérique, COGITECH a élaboré, depuis 25 ans, un art de concevoir et de fabriquer des objets exceptionnels. Au sein de cet éco-système, naît Studio Cogitech, un Studio de design dédié au design de matériaux.

L'innovation autour des matériaux et des procédés.

Studio Cogitech fait de la matière le terreau fertile à partir duquel exprimer sa créativité. S'autorisant à explorer les matériaux éco-responsables et les procédés, le Studio porte ainsi le projet Ô MATERIA.

Ô MATERIA est une bibliothèque de matériaux innovants, de procédés et de finitions. Elle est la synthèse des recherches du Studio de design.

Une solution complète du choix des matériaux et de leurs finitions, à la production, dans notre atelier en France.

Plus qu'une matériauthèque, Ô MATERIA a pour mission de proposer un accompagnement complet de l'idée à la production. Nous vous proposons des finitions sur mesure et des procédés adaptés à nos outils de fabrication, dans notre atelier en France (Dijon, Bourgogne).

L'équipe

Ô MATERIA, c'est une équipe pluridisciplinaire composée d'ingénieurs, de designers et d'éco-concepteurs. Nos ingénieurs-artisans vous accompagnent de la naissance de votre idée, jusqu'à sa fabrication. Nous vous conseillons techniquement et esthétiquement dans l'élaboration et dans la conception de vos projets.



Sylvain
Co-fondateur



Olivier
Co-fondateur



Guillaume
Ingénieur bureau d'études



Enzo
Designer



Camille
Apprenti ingénieur bureau d'études et éco-conception.

“ Un accompagnement complet, du choix des matériaux et de leurs finitions à la production, dans notre atelier en France (Bourgogne). ”

Nos services Ô MATERIA

Bien plus qu'une matériauthèque classique, Ô MATERIA vous propose un accompagnement en 3 étapes :

- **En vous inspirant** avec nos sélections de matériaux uniques adaptés à nos outils de production.
- **En vous séduisant**, grâce à nos prototypes personnalisés et finitions sur mesure.
- **En vous accompagnant** à l'industrialisation, avec notre bureau d'études et notre atelier en France (Dijon, Bourgogne).

Inspirer

Tendances matériaux

Nous décryptons les tendances matériaux et finitions, pour vous inspirer et nourrir votre créativité.

- Rencontre avec nos ingénieurs-artisans & présentation de notre sélection par thématique et typologie de matériaux.



Séduire

Solutions personnalisées

Accompagnement dans le design de matériaux : texture, couleurs, caractérisation...

Développement des couples matériaux/process les plus pertinents pour un projet.

Mesure de l'impact environnemental des matières proposées.

- Solution de consulting et création de mallettes d'échantillons personnalisées, dossier matériaux, carnet de style pour les finitions...

Accompagner

Réalisation et fabrication

Accompagnement dans le choix des matériaux en fonction du cahier des charges : éco-conception, pré dimensionnement, performances...

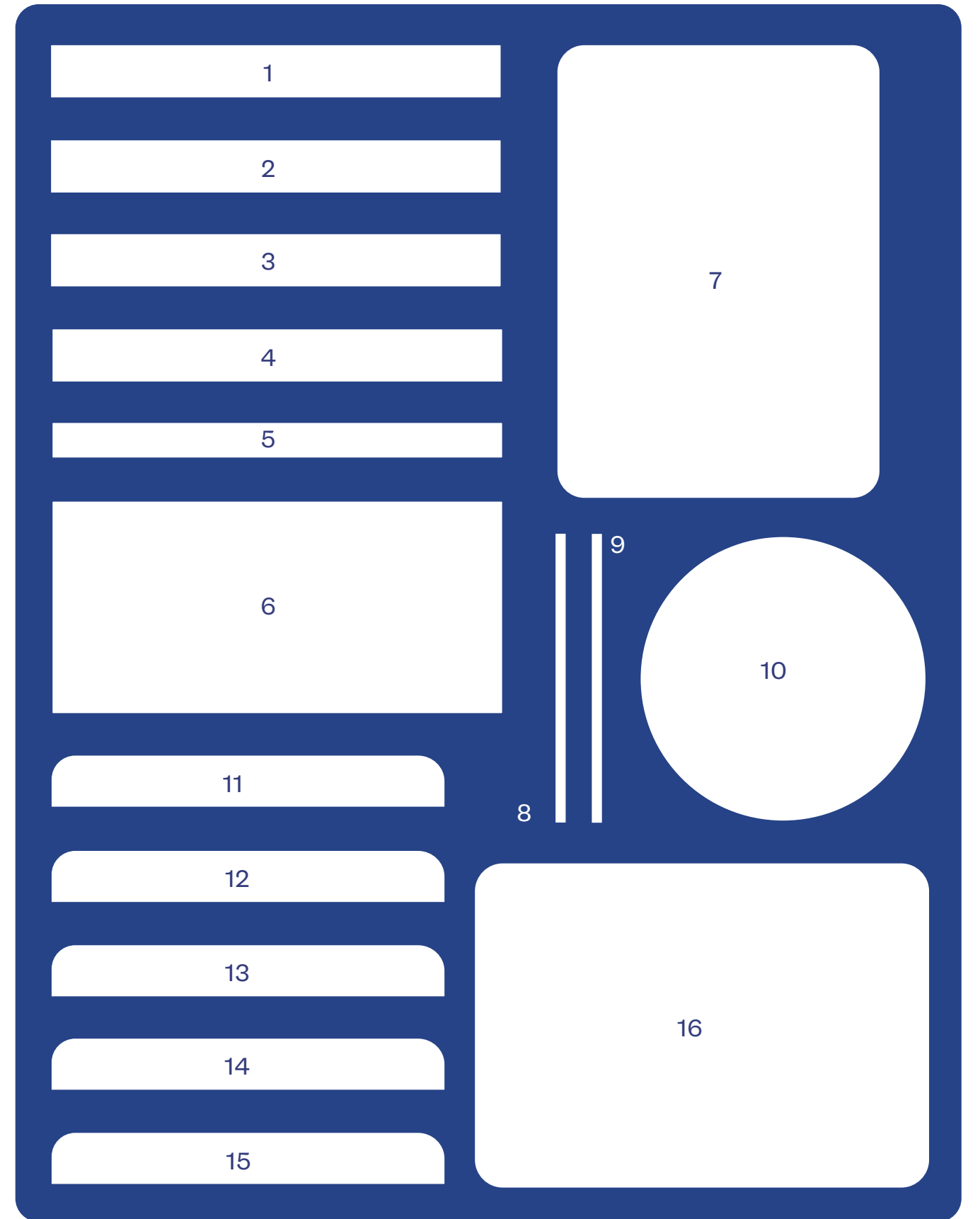
Développement de techniques autour des objets ou des produits à réaliser : plan d'exécution, fichier 3D, outillages...

- *Réalisation d'un prototype fonctionnel et de démonstrateur.*
 - *Mise en production*





LA SELECTION Ô MATERIA *Eco-responsable*



minéro

L'expertise minérale.

Minéro est la solution minérale développée par Cogitech et son Studio. Cette matière se décline, suivant les applications et besoins, en mortier structural, en enduit minéral ou en mortier fin. Minéro peut être appliqué dans un moule, façonné à la main et projeté sur une surface. Les différentes teintes et pigments offrent un grand nuancier de couleurs, les finitions vont des plus brutes aux plus sophistiquées.



Respectueuse de l'environnement

Ne nécessite aucune cuisson lors de sa transformation, séchage à l'air libre.



Nouvelle vie

Nos enduits utilisent des matières premières recyclées.



Fabrication 100% Française

Nous réalisons l'intégralité des projets dans nos ateliers à Dijon.



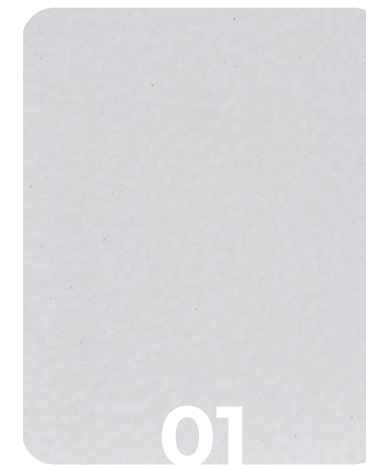
Densité
1.8



Application
Intérieur/Extérieur



Finesse
1mm - 10mm



01
Minero
Brut / Mat



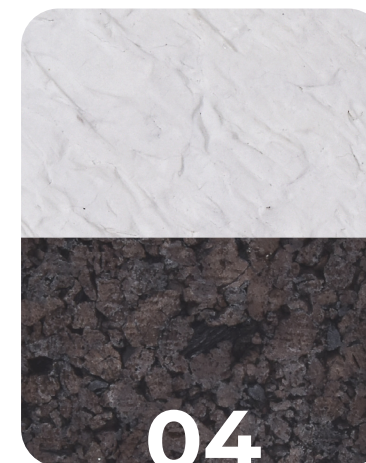
02
Minero
Teinté / Mat & brillant

L'échantillon n°01 présente la finition Minero classique avec vernis mat. L'échantillon n°02 montre la différence de finition entre vernis mat et brillant.

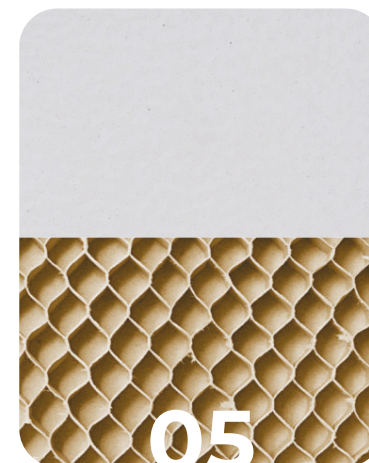
Cet échantillon n°3 est recouvert d'un mortier fin teinté, puis matricé à l'aide d'une empreinte pour un effet pierre. Cet effet est mis en valeur par une finition mate et brillante.



03
Minero
Teinté / Mat & brillant
Texturé



04
Minero
Brut / Mat / Texturé
Base liège expansé



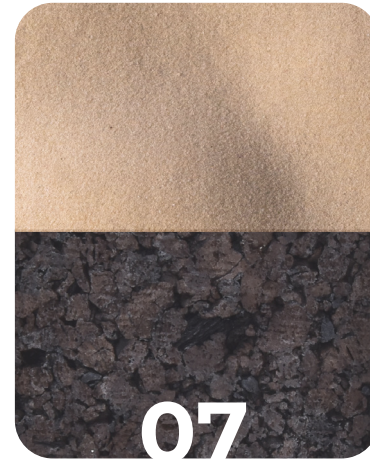
05
Minero
Brut / Mat
Base carton alvéolaire

L'échantillon n°04 présente une âme en liège expansé permettant de faire des objets plus légers et éco-responsables.

Le n°5 présente une structure type panneau en carton alvéolaire, léger et rigide.



06
Minero
Brut / Mat / Texturé
Base tube carton



07
Minero
Sable / Mat
Base liège expansé

Sur l'échantillon n°6,
un mortier minéro a été
projeté sur un tube en carton,
puis texturé.

L'échantillon n°7 est fait
d'une âme en liège usinée
en forme de dune, puis
recouverte d'enduit
Minero avec une finition
en sable clair.



Mur d'eau - RDAI



Table basse Lithos, Manufacture XXI



Coffee table Luo, 3 modules, Manufacture XXI

Fibres naturelles

Une solution composite plus responsable.

L'utilisation de fibres naturelles permet de créer des composites éco-responsables à base de résine époxy bio-sourcée. Cette solution peut être moulée, elle est destinée à une application structurelle et/ou d'aspect. D'une densité plus faible que les fibres classiques (verre/carbone), la fibre de lin permet d'obtenir des pièces légères sans compromettre la résistance structurelle.



Respectueuse de l'environnement

La fibre de lin et l'époxy bio-sourcée permettent une solution plus respectueuse qu'un composite classique.



Eco-durable

Nos composites utilisent des matières premières en grande partie bio-sourcées.



Fabrication 100% Française

Nous réalisons l'intégralité des projets dans nos ateliers à Dijon.



Densité
1.4



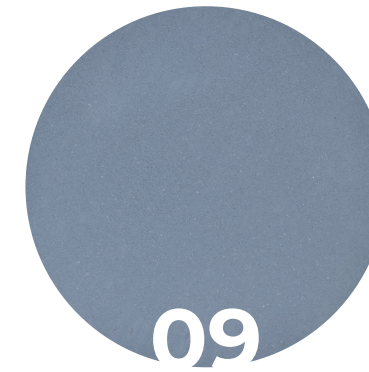
Application
Intérieur/Extérieur



Finesse
1mm - 10mm

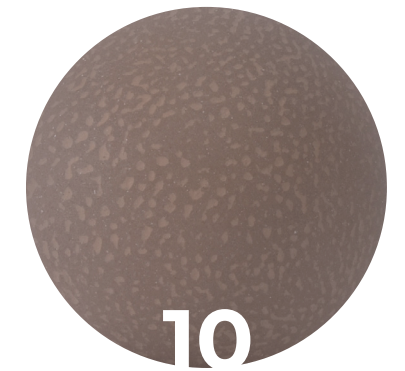


08
Fibres de lin
Brut / Transparent



09
Fibres de lin
Minero / Teinté

Demi-sphère en fibre de lin et résine biosourcée recouverte d'un mortier Minero fin teinté, puis poncé, ce qui lui donne un aspect brut.



10
Fibres de lin
Minero / Teinté
Demi-sphère

L'échantillon n°08 est réalisé en fibre de lin infusé avec une résine biosourcée. Un mortier Minero fin est projeté sur le n°09 en guise de finition.



Ô Materia est partenaire de *Terre de Lin*, une coopérative spécialisée dans la culture et la transformation du lin textile.



Terre de Lin

matière papier

Une solution en fibre de papier recyclée.

Matière Papier est un composite éco-responsable formulé à base de cellulose recyclée. Transformée à froid, cette matière peut être moulée ou façonnée. Elle est destinée à une application intérieure.



Respectueuse de l'environnement

Ne nécessite aucune cuisson lors de sa transformation, séchage à l'air libre.



Eco-durable

Matière Papier est composée à 70% de papier recyclé, d'eau et de liant minéral.



Fabrication 100% Française

Nous réalisons l'intégralité des projets dans nos ateliers à Dijon.



Densité
0.8



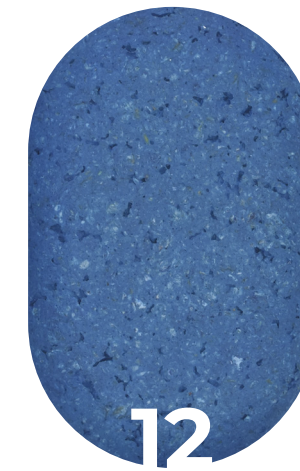
Application
Intérieur



Finesse
10mm - 40mm



11
Matière papier
Naturel / Mat



12
Matière papier
Teinté / Mat



13
Matière papier
Teinté / Brillant

Les échantillons n°11 à 15 sont mis en forme dans des moules. Les possibilités de couleurs sont nombreuses et obtenues grâce à des pigments naturels. Les finitions permettent de choisir un aspect brut ou plus sophistiqué.



14
Matière papier
Naturel / Laqué



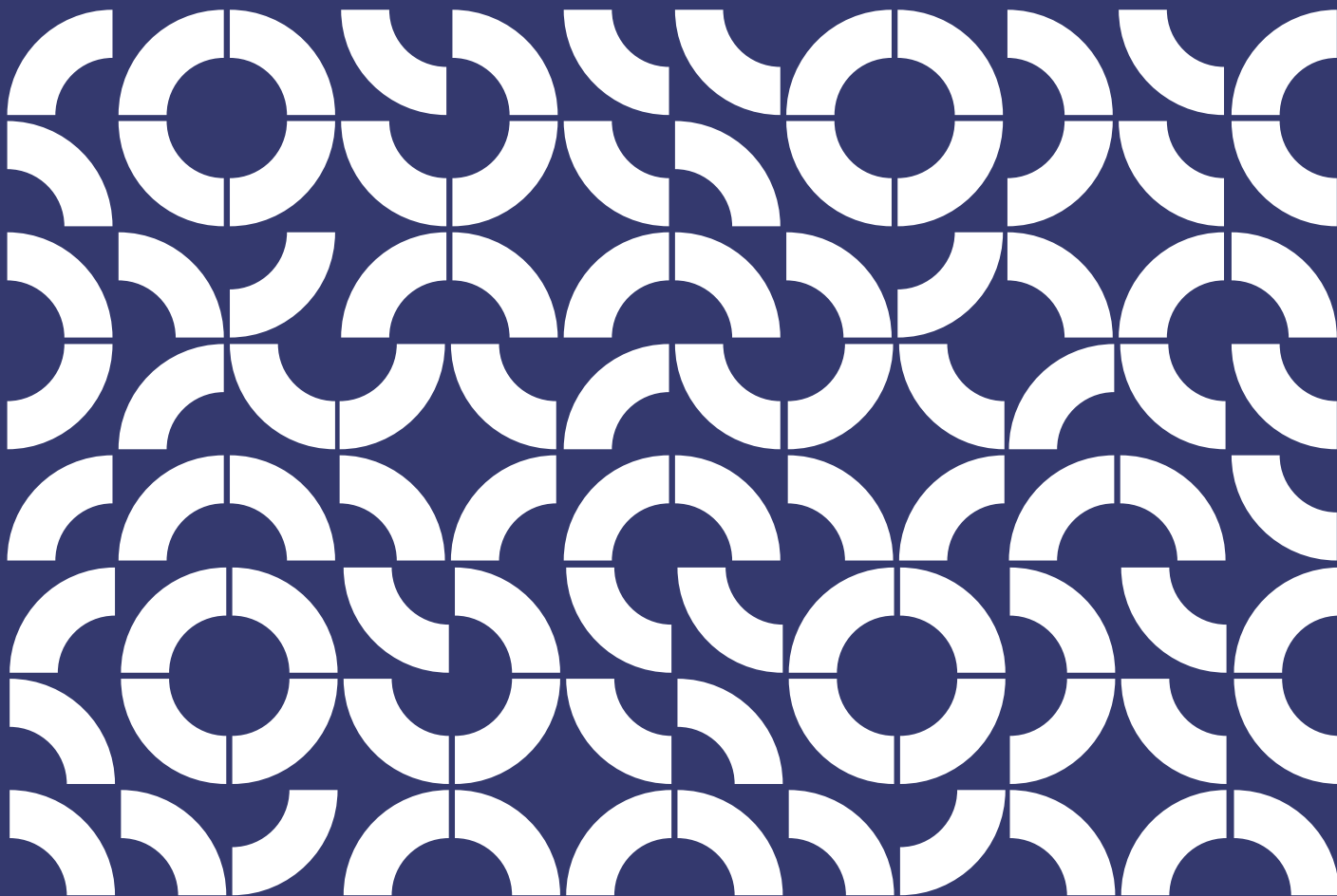
15
Matière papier
Teinté / Mat
Or 22 Carats



16
Matière papier
Brut / Usiné

L'échantillon n°16 est usiné en un motif rocheux, puis recouvert d'un fin papier de soie, agissant comme un filtre blanc.

Ô MATERIA
par
COGITECH



Ô MATERIA

par
COGITECH

16 rue Marcel Sembat
21 000 Dijon
FRANCE
+ 33 3 80 28 95 03
cogitech@cogitech.fr
www.cogitech.fr

📱 cogitech
📱 studiocogitech