

**COGITECH**

MOBILIER & OBJETS MANIFESTE

# Manufacture d'objets d'exception

Depuis 25 ans nous concevons et réalisons des objets sur mesure. Nous allions savoir-faire de la matière, technologies innovantes et art des finitions pour créer des pièces uniques et audacieuses.



Fondée en 2000 par Sylvain Quidant et Olivier Mesplomb, COGITECH, notre maison mère labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, fait dialoguer design, ingénierie, matériaux, savoir-faire artisanaux et fabrication numérique.

Elle élabore un art de concevoir et de fabriquer des objets exceptionnels et donne vie à des projets d'agencement, de mobilier ou d'œuvres d'art pour le compte d'architectes, de designers ou de maison de luxe.

Nos objets Manifeste présentent un travail exploratoire de design et de créations issues de l'expérimentation des matériaux.

Ces pièces uniques, sur mesure et en petites séries affirment leur démarche autour des matières nouvelles et plus éco-responsables.

*Founded in 2000 by Sylvain Quidant and Olivier Mesplomb, COGITECH, our parent company labelled EPV (Living Heritage Company) label, brings together design, engineering, materials, traditional skills and digital manufacturing.*

*It develops an art of designing and manufacturing exceptional objects, and brings to life interior design projects, furniture and works of art for architects, designers and luxury houses.*

*This manifest objects presents exploratory design work and creations resulting from materials experimentation.*

*This one-of-a-kind pieces, custom-made and in small series. This approach is based on new and more eco-responsible materials.*

**«L'engagement pour une création durable, l'audace d'un design exploratoire de caractère»**

*"A commitment to sustainable design, the boldness of an exploratory characteristic collection"*

Source d'inspiration, la matière est l'élément principal, le point d'entrée à partir duquel tout découle : l'idée, la forme, la fonction.

Cogitech propose une démarche tout à la fois collaborative, vertueuse et exploratoire autour des matières.

Nous sommes un ensemble de créatifs, de faiseurs, de femmes et d'hommes aux savoirs variés, aux influences mêlées et aux talents multiples. C'est de ce terreau fertile et de cette diversité que naissent nos créations.

Nos pièces Manifeste dessinées par notre équipe de designer, sont issues d'un savoir-faire français. Une démarche mêlant sur mesure et recherche constante a mené les équipes à une réflexion sur une production plus durable.

Reconnus en France et à l'international, nous disposons d'une expertise unique et sans équivalent dans la recherche sur les finitions de matériaux.

L'entreprise incarne l'Artisanat 4.0 en fusionnant l'excellence du geste manuel avec la précision de l'outil numérique.

Nous travaillons en étroite relation avec des créateurs de renom (designers, architectes, artistes) et des Maisons de luxe. Nous nous positionnons comme un partenaire qui accompagne le créateur dans la concrétisation de son idée. Le dialogue, entre le designer qui a une vision et notre artisan-ingénieur qui connaît la matière et les techniques, permet de trouver des solutions innovantes.

Cogitech est un partenaire de co-création, de l'idée à l'objet parfait.

*Source of inspiration, materials is the key element from which everything flows : the idea, the form, the function.*

*Cogitech offers a collaborative, virtuous and exploratory approach to materials.*

*We are a collective of creative people, makers, men and women with varied knowledge, mixed influences and multiple talents. It is from this fertile ground of diversity that our creations emerge.*

*Our furniture collections are designed by our design team, are inspired by French craftsmanship. A combination of customisation and constant research has led our teams to reflect on more sustainable production.*

*Recognized in France and internationally, we possess unique and unparalleled expertise in material finish research.*

*The company embodies "Craftsmanship 4.0" by merging the excellence of hand craftsmanship with the precision of digital technology.*

*We work closely with renowned creators — designers, architects, and artists — as well as luxury Houses. We position ourselves as a partner that supports creators in bringing their ideas to life. The dialogue between the designer, who carries the vision, and our artisan-engineer, who masters materials and techniques, enables the development of innovative solutions.*

*Cogitech is a co-creation partner, from the initial idea to the perfect object.*

# SOMMAIRE



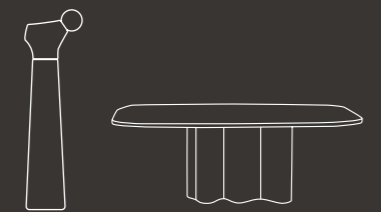
## COGITECH



## SUR MESURE



## INSPIRATIONS



## DESCRIPTIFS TECHNIQUES



## MATIÈRES ET FINITIONS



## OBJETS

### ASSISES

BANC LITHOS	40
BANC LITHOS JOUFFRE	42
FAUTEUIL MATRICE	44
BANC MATRICE	46

### MEUBLES

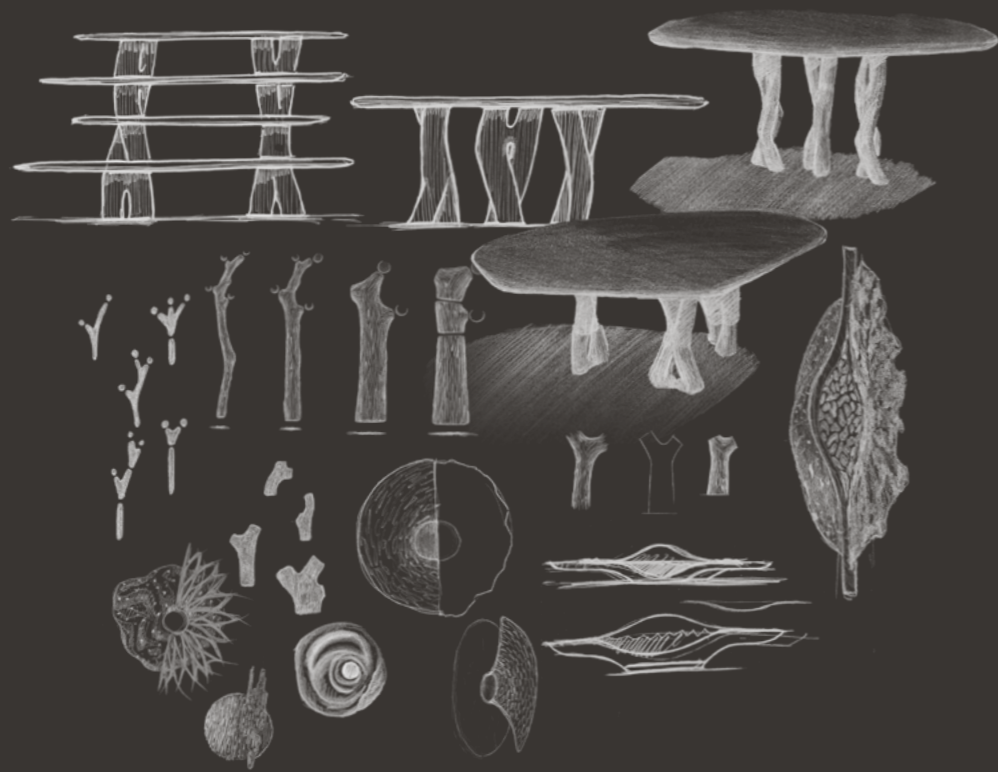
BOUT DE CANAPÉ LUO	48
TABLE BASSE LITHOS	50
COFFE TABLE LUO	52
TABLE OVALE LUO	54
TABLE LUO	56
TABLE LITHOS	58
TABLE SENFINA	60
TABLE SENFINA PLATEAU MINERO	62
TABLE MATRICE	64

### LUMINAIRE

LAMPE À POSER NODA	66
LAMPADAIRE NODA	68
SUSPENSIONS	70
LAMPE NODA	74

### OBJETS

PANNEAUX MURaux	76
VASES AQUA MUTA	80
SCULPTURE MURALE GENÈSE	84



# COGITECH

Notre signature est un sur-mesure précis, exigeant, où la sophistication se mesure à la qualité du détail invisible, et où l'ingénierie devient un geste de distinction.

Nous fabriquons des pièces uniques ou en petites séries, inédites et audacieuses.

Le sur-mesure est pour nous une démarche qui commence par la matière, l'intention et l'usage.

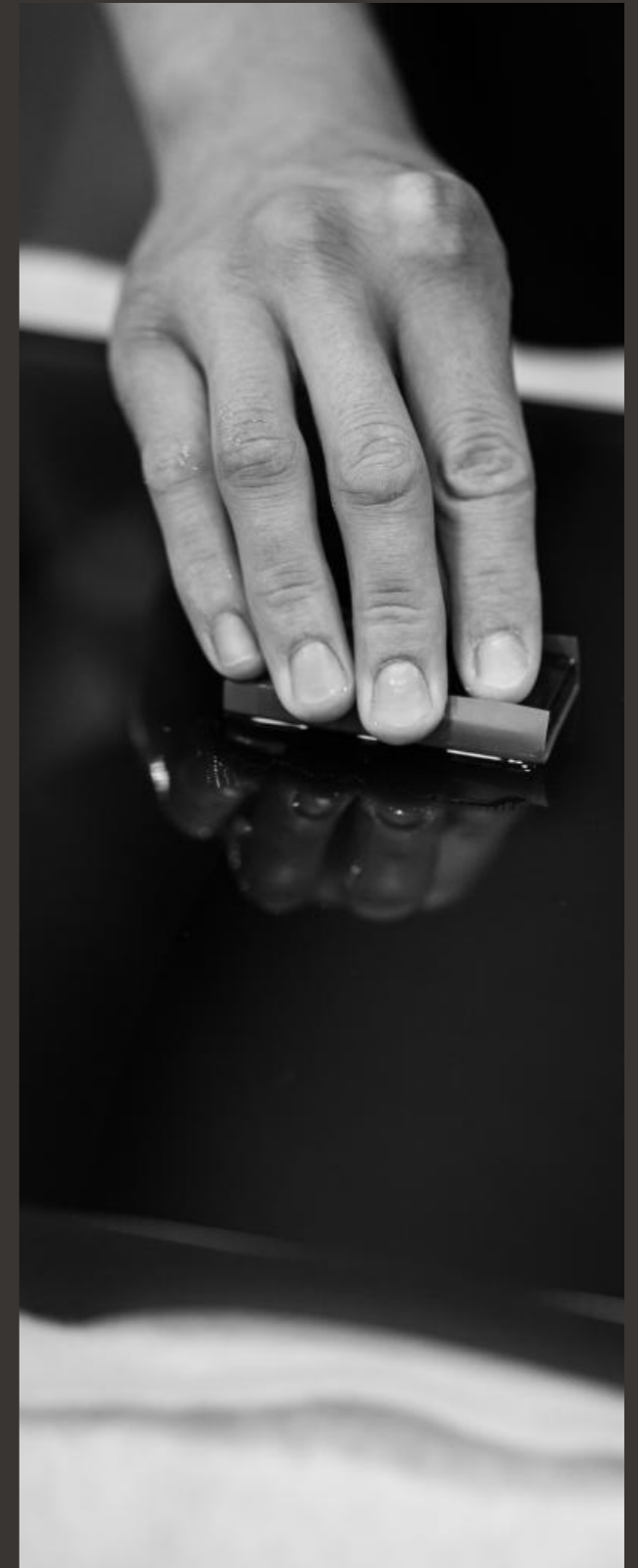
Nos outils numériques, alliés aux finitions artisanales, répondent aux besoins de projets exigeants et authentiques."

*Our signature is a precise, demanding custom work, where sophistication is measured by the quality of the invisible detail, and where engineering becomes a gesture of distinction.*

*We create unique pieces or small series, innovative and bold.*

*For us, bespoke craftsmanship is a process that begins with the material, the intention, and the intended use.*

*Our digital tools, combined with artisanal finishes, meet the demands of challenging and authentic projects.*



*Pour Cogitech, la transformation de la matière n'est pas un acte mécanique. C'est une conversation constante entre l'artisan, l'ingénieur et le matériau lui-même.*

*Ce dialogue est la clé de voûte de leur processus, il garantit que la pièce finale n'est pas seulement techniquement parfaite, mais aussi pleine de caractère et d'âme.*

*For Cogitech, the transformation of materials is not a mechanical process. It is an ongoing conversation between the craftsman, the engineer, and the material itself.*

*This dialogue is the cornerstone of their process; it ensures that the final piece is not only technically perfect, but also full of character and soul*

# LITHOS

LITHOS explore une technique de confection versatile basée sur une structure réalisée en tube de carton industriel enduite de mortier. Chaque pièce révèle un dégradé qui, appliqué progressivement dans le vernis, valorise le galbe de la structure. Objet sinueux et coloré, déclinable en de multiples formats, il compose à loisir un îlot pour exposer ou poser des objets, peut faire office de table basse, de desserte, ou figurer une forme libre qui vivra par sa seule présence. Toutes les pièces de la collection peuvent être placées en intérieur ou en extérieur.

*LITHOS explores a versatile manufacturing technique based on a mortar-coated cardboard tube structure. Each piece reveals a gradation which, progressively applied in the varnish, enhances the curvature of the structure. A sinuous, colourful piece available in multiple formats, it can be used as an island to display or set items, as a coffee table or sideboard, or as a free shape that lives by its very presence. All the items in the collection can be placed indoors or outdoors.*



# LUO

LUO est un ensemble de modules en mortier minéral moulé. La collection explore de multiples combinaisons, chaque module présentant un jambage et une ligature, ces éléments permettent de créer des jonctions naturelles qui se fondent en de nombreuses configurations. Modulable, durable, brute et sculpturale, LUO propose, en petite série ou en pièce unique, un jeu de formes et une exploration des matériaux, dans leur diversité, texture et usage. Toutes les pièces de la collection peuvent être placées en intérieur ou en extérieur.

*LUO is a set of modules in moulded mineral mortar. The collection explores multiple combinations, with each module featuring a jamb and a joint face. These elements create natural junctions that blend into numerous configurations. Modular, durable, raw and sculptural, LUO offers, in small series or one-off pieces, a play on shapes and an exploration of materials, in all their diversity, textures and uses. All the items in the collection can be placed indoors or outdoors.*



## SENFINA

SENFINA est une sculpture numérique infinie dans laquelle nous prélevons des sections pour constituer un mobilier singulier. Chaque séquence, chaque branche est unique et devient le piètement tantôt d'une console, tantôt d'une table à manger, ou d'une table basse. Cette sculpture en bois permet la création d'un mobilier entièrement sur mesure, où les essences de bois, les teintés des vernis, les formes et aspects des plateaux sont définis selon vos envies.

*SENFINA is an infinite digital sculpture from which we extract sections to create unique furniture. Each sequence, each branch is unique and becomes the base of a console, a dining table or a coffee table. This wood sculpture allows us to create entirely custom-made furniture, in which the wood species, varnish colours, shapes and appearance of the tops are defined according to your wishes.*

## NODA

La lampe NODA s'inspire du monde végétal en affichant un design organique, rappelant la naissance d'une ramification de branche d'arbre. Les luminaires sont fabriqués à partir de Matière Papier, un composite éco-responsable formulé à base de cellulose recyclée. Transformées à froid, nos lampes sont moulées et teintées dans la masse avec des pigments naturels, les possibilités de couleurs sont infinies. Des finitions texturées, lisses, mates ou brillantes sont possibles.

*The NODA lamp is inspired by the world of plants, with an organic design reminiscent of the birth of a tree branch. The lamps are made entirely of Matière Papier, an eco-friendly composite our composite made from recycled cellulose. Cold-moulded, our lamps are masscolored with natural pigments, so the colour possibilities are endless. Textured, smooth, matt or gloss finishes are all possible.*





## 1. AQUA MUTA

Aqua Muta s'inspire d'un processus qui transforme l'intangible en tangible. Les pièces exposées sont uniques et témoignent de cette métamorphose. Finitions à la main après impression 3D, elles révèlent toute la complexité des formes grâce à leurs finitions d'exception. Chaque vague, chaque mouvement de l'eau est réinterprété par l'artisan, qui sublime le dynamisme de l'objet par l'application d'une finition chromée profonde et d'un vernis fumé.

*Aqua Muta draws on a process that transforms the intangible into the tangible. The pieces on display are unique and bear witness to this transformation. Hand-finished after 3D printing, they highlight the complexity of the forms thanks to their exceptional finishes. Every wave, every movement of the water is reimagined by the artisan who showcases the object's dynamism through the application of a deep chrome finish and a smoky varnish.*



## 2. GENÈSE

Genèse symbolise 25 années d'expertise de Cogitech. Cette sculpture est réalisée en fibre de lin et en résine biosourcée. Scindée par une bande de laiton brossé, une moitié est en chrome teinté tandis que l'autre est recouverte d'un mortier noir texturé.

*Genesis symbolises 25 years of Cogitech expertise. This sculpture is made from linen fibre and biosourced resin. Split by a strip of brushed brass, one half is tinted chrome and the other is covered in black textured mortar.*

## 3. VESTIGIA

Les tableaux VESTIGIA se caractérisent par un dessin brut, presque primitif, rythmé de vides et de pleins. Au gré des mouvements, les différents reliefs et reflets soulignent des finitions de surfaces mates et brillantes. Cette suite d'empreintes monochromes laisse apparaître une matière minérale à l'esthétique forte. VESTIGIA est composé entièrement de Matière Papier, notre composite formulé à partir de cellulose recyclée. Le fond des panneaux sont monolithiques et les différents motifs sont dessinés et découpés dans la matière brute, sans moules.

*VESTIGIA panel are characterised by a raw, almost primitive design, punctuated by full and empty spaces. As they move, the different reliefs and reflections underline the matt and glossy surface finishes. This series of monochrome prints reveals a mineral material with a strong aesthetic. VESTIGIA is made entirely of Matière Papier, our composite made from recycled cellulose. The back panels are monolithic, and the different patterns are drawn and cut from the raw material, without moulds.*

*Nous fabriquons des pièces uniques ou en petites séries, inédites et audacieuses. Le sur-mesure est pour nous une démarche qui commence par la matière, l'intention et l'usage.*

*Ce processus est collaboratif, car la demande des architectes et décorateurs, artistes ou designers qui nous sollicitent témoigne de cette recherche de solutions innovantes et hybrides.*

*We manufacture unique pieces or in small series, original and bold. For us, custom-made products is a process starting accross the material, the intention and the use.*

*This process is collaborative, because the demand of architects and decorators, artists or designers who approach us reflects this search for innovative and hybrid solutions.*



« Mur d'eau » - Agence RDAI pour la boutique Hermès, rue de Sèvres, à Paris



*Lampe Himawari pour Laura Gonzales*



*Séparateurs architecturaux, pour la Maison Ruinart - Le Pavillon Nicolas Ruinart.*



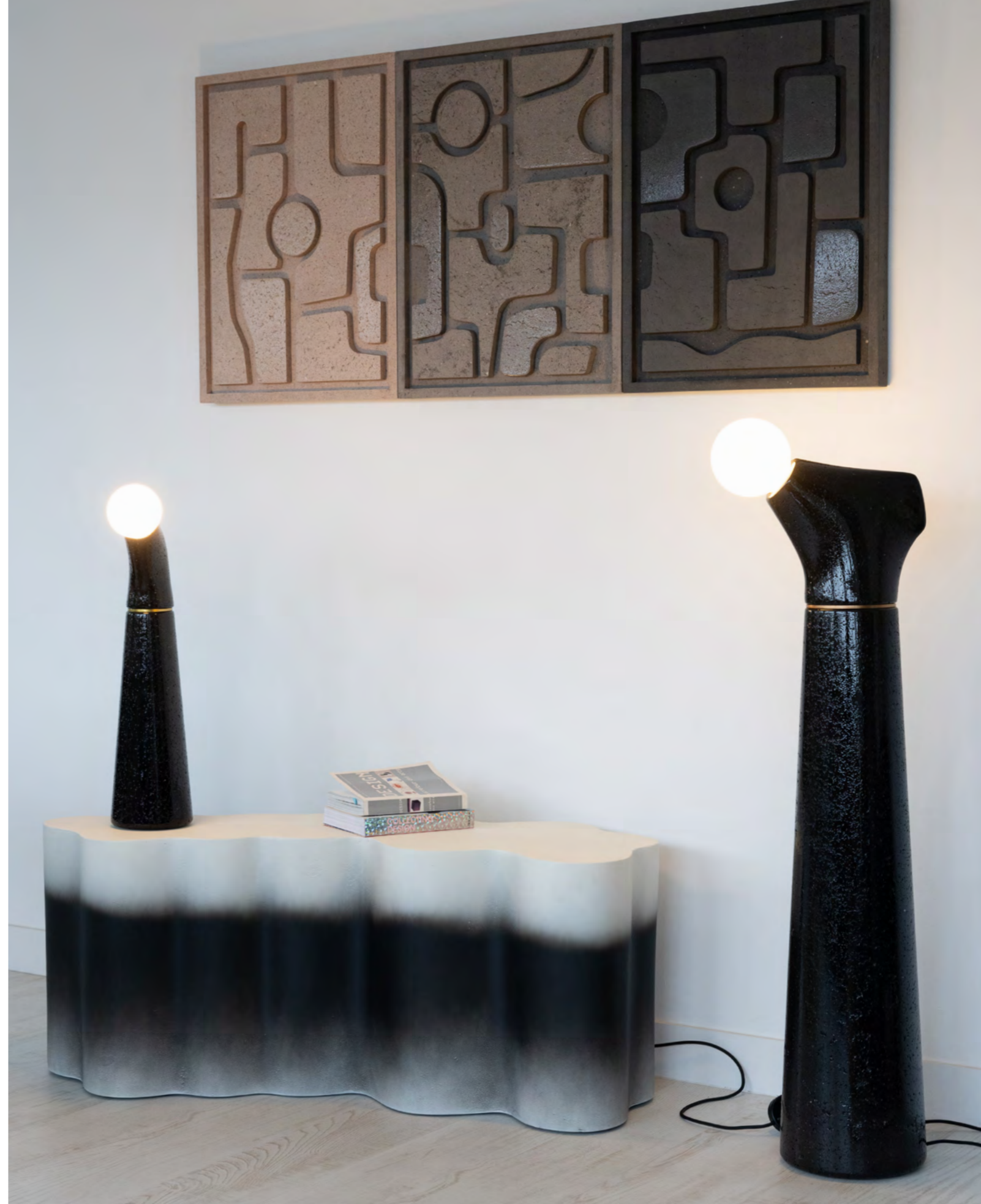
*Rocher, table de dégustation de vins - Studio ADN*

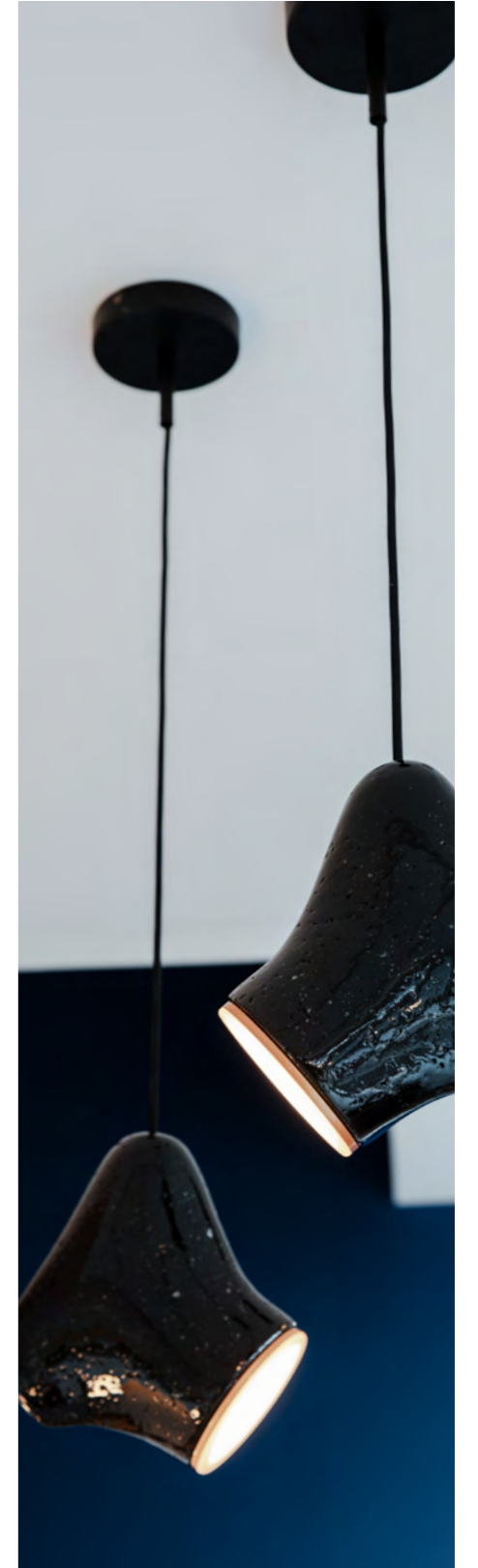
***Chacune de nos créations se présentent comme un manifeste : un objet unique incarnant un artisanat contemporain, l'excellence et la sophistication des finitions, marques distinctives du savoir-faire Cogitech***

*Each of our creations is presented as a manifesto: a unique object embodying contemporary craftsmanship, excellence and sophistication in finishes, distinctive marks of Cogitech know-how.*









*Grace a son développement en interne et a l'international, Cogitech a décidé en 2020 d'explorer son propre mobilier grâce à la maîtrise technique de son bureau d'études et la capacité créative de sa direction artistique*

*Thanks to its internal and international development, in 2020, Cogitech decided to explore its own furniture on the base of its technical mastery of its design office and the creative capacity of its artistic direction.*



Banc  
LITHOS



Banc  
LITHOS JOUFFRE





Banc  
MATRICE



Bout de canapé  
LUO



Table basse  
LITHOS



Coffee table LUO  
2 modules



Coffee table LUO  
3 modules



54 Table Ovale LUO  
4 pieds



Table LUO  
3 pieds laqués



Table LUO  
5 pieds



Grande Table  
LITHOS



Table 3 pieds  
SENFINA



Table 3 pieds  
SENFINA plateau MINERO





LAMPE LAQUÉE  
NODA





LAMPADAIRE  
NODA



SUSPENSION  
NODA





LAMPE CHROMÉE  
NODA



PANNEAUX DÉCORATIFS  
VESTIGIA





VASES AQUA MUTA





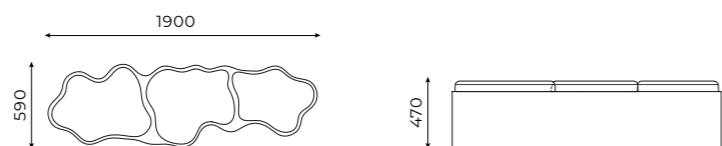
SCULPTURE MURALE  
GENÈSE

# DESCRIPTIFS TECHNIQUES

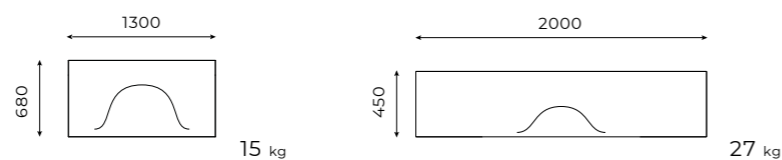
Banc  
LITHOS



BANC LITHOS  
JOUFFRE



Fauteuil & Banc  
Matrice



Bout de canapé  
LUO

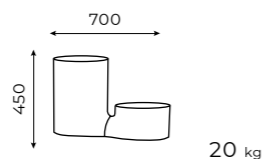


Table basse  
LITHOS



Coffee table  
2 modules



Coffee table  
3 modules

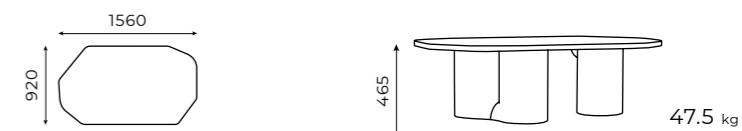


Table Ovale LUO  
4 pieds

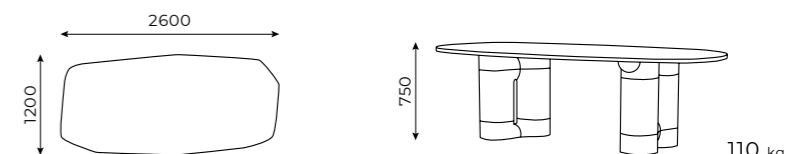


Table LUO  
3 pieds laqués

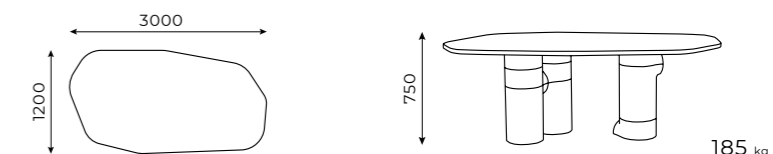
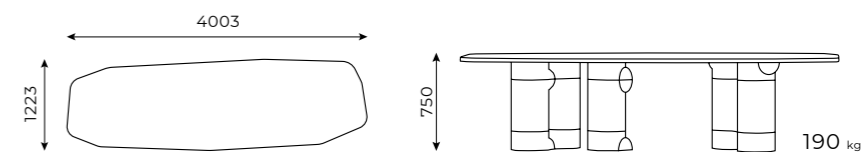


Table LUO  
5 pieds



Grande Table  
LITHOS

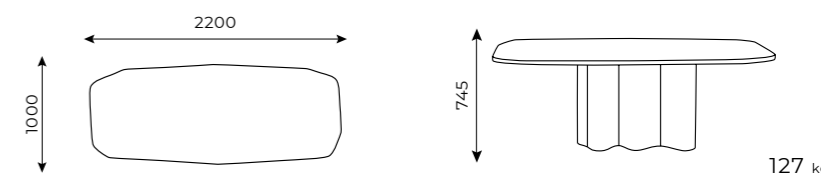


Table 3 pieds  
SENFINA

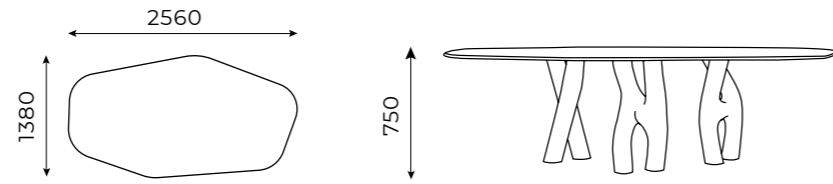


Table 3 pieds  
SENFINA  
plateau MINERO

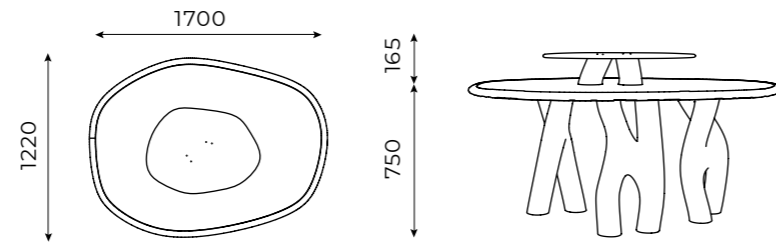
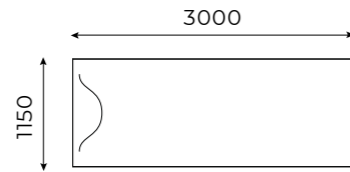
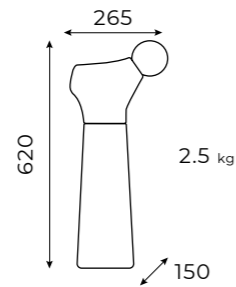


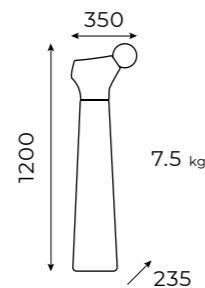
Table  
MATRICE



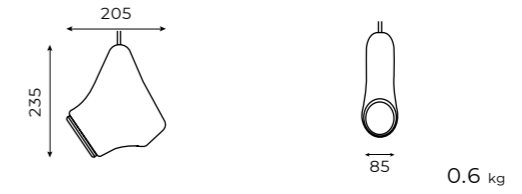
Lampe laquée  
NODA



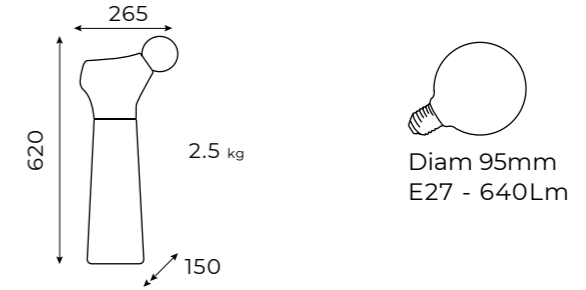
Lampadaire  
NODA



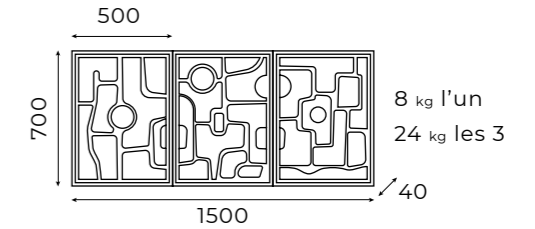
Suspension  
NODA



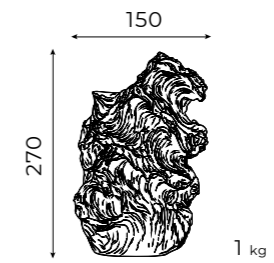
Lampe chromée  
NODA



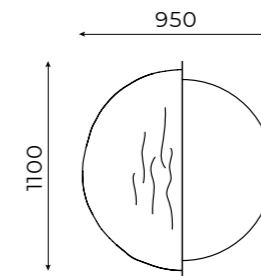
Panneaux  
décoratifs  
VESTIGIA



Vases  
AQUA MUTA



Sculpture  
murale  
GENÈSE

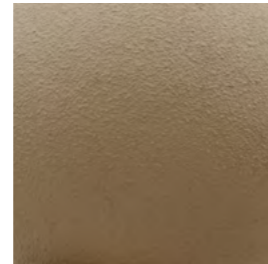


*Cogitech développe pour chacun de ses projets des outils, des matières et des finitions sur mesure. Nous présentons ici une sélection en passant des matières les plus brutes aux textures et finitions les plus sophistiquées.*

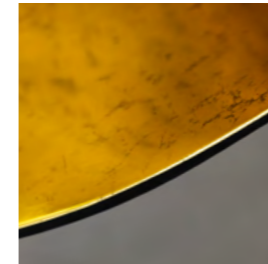
*Cogitech develops custom tools, materials and finishes for each of its projects. We present here a selection starting from the rawest materials to the most sophisticated textures and finishes.*



MATIÈRE PAPIER  
COLORÉ MAT



MINERO  
MORTIER MAT  
TEXTURÉ



FEUILLE D'OR  
24 CARATS



MÉTALISATION  
BROSSÉ  
LAITON



MATIÈRE PAPIER  
NOIR BRILLANT



MINERO  
MORTIER TEINTÉ  
BRILLANT



CONTREPLAQUÉ  
BOULEAU  
TEINTÉ MAT



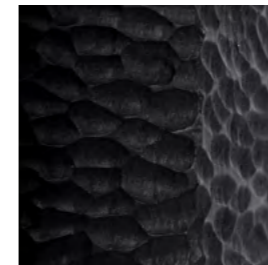
LIÈGE EXPANSÉ  
NOIR MAT



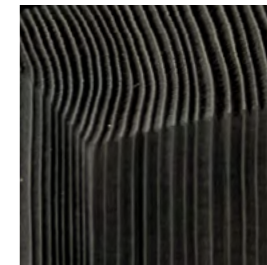
MINERO  
SABLE CLAIR



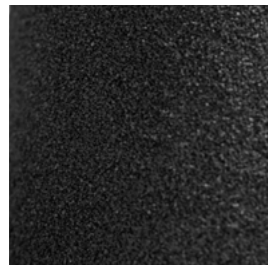
MINERO  
MORTIER MAT



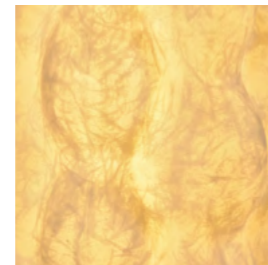
HÊTRE GOUGÉ  
NOIR MAT



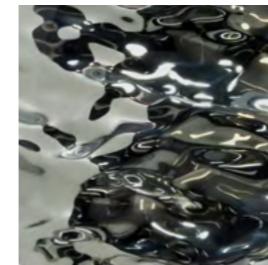
CÈDRE SABLÉ  
NOIR CENDRÉ



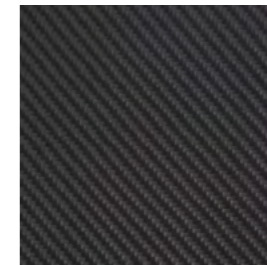
MINERO  
SABLE NOIR



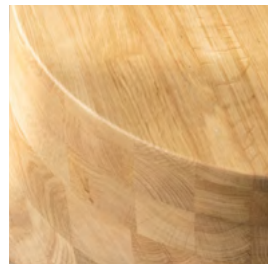
PAPIER LUNE  
PAPIER WASHI



CHROME  
VERNIS  
TRANSPARENT



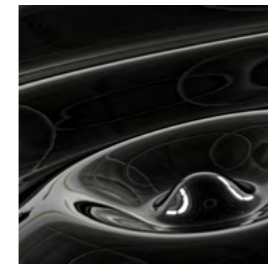
CARBONE SERGÉ  
MAT



CHÊNE NATUREL  
MAT



MÉTALISATION TEXTURÉE  
BRONZE / CUIVRE



PEINTURE LAQUÉE  
NOIR



CARBONE UD  
BRILLANT

## Bureaux et Ateliers

16 rue Marcel Sembat  
21 000 Dijon  
+ 33 3 80 28 95 03  
[cogitech@cogitech.fr](mailto:cogitech@cogitech.fr)

## Lab O Materia

Proposition  
d'accompagnement  
[sylvainquidant@cogitech.fr](mailto:sylvainquidant@cogitech.fr)

